



COLLEGE LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE DON BOSCO



ATELIER ARTISTIQUE
EN 6^e & 5^e



DES CLASSES A OPTION
THEATRE EN 4^e & 3^e

OPTION THEATRE
EN LYCEE





COLLEGE DON BOSCO

LES CLEFS D'UNE REUSSITE

UN ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Pour les classes de 6° et 5°

THEATRE : à travers différentes activités, les élèves acquièrent les principales techniques théâtrales.



MUSIQUE-CHANT-MOUVEMENT : un travail vocal approprié, l'apprentissage de l'écoute de soi et des autres, un répertoire varié, la création de textes et les rencontres avec des professionnels viendront enrichir cette année. Elle sera ponctuée par la participation à des concerts et spectacles avec la Fédération Départementale des Chorales de Collège.



DES CLASSES A OPTION THEATRE

Pour les classes de 4° et 3°

Un cours de théâtre a été mis en place en 4ème et 3ème .

Des élèves motivés se réunissent deux après midi par semaine dans la salle de spectacle de l'établissement.

De nombreuses incursions dans le monde du théâtre sont organisées : Visite technique et Partenariat avec le théâtre de Nice, la compagnie Miranda, représentations de pièces de théâtre, travail avec des professionnels, participation au "Festival des collèges".



UNE OPTION THÉÂTRE EN CLASSE DE SECONDE, PREMIÈRE ET TERMINALE

UNE OPTION DE TROIS HEURES PAR SEMAINE

L'enseignement du théâtre en classe de seconde consiste en une **initiation au théâtre** dans la diversité de ses **formes**, de ses **modes de création et de diffusion**. Il permet à l'élève de découvrir la dimension artistique et sociale du théâtre et d'acquérir une pratique, des connaissances, des techniques, en menant de front le jeu, l'acquisition d'une culture théâtrale et la fréquentation des spectacles.

Sa mise en œuvre est assurée par une équipe composée d'**enseignants** aux compétences reconnues en théâtre et d'un **artiste professionnel** engagé dans un travail de création et soucieux de la transmission de son art, en liaison avec des institutions culturelles : théâtres nationaux, centres dramatiques nationaux, scènes nationales, scènes conventionnées, théâtres municipaux, compagnies, conservatoires, associations habilitées. Lorsque cela est possible, cette équipe associe plusieurs enseignants de diverses disciplines et plusieurs artistes.

LES OBJECTIFS

Cet enseignement dispense une formation de **pratique artistique et culturelle**. Il favorise ainsi la perception par l'élève de la dramaturgie et du processus de création théâtrale dans ses différentes composantes : mise en scène, jeu, espace, rapport au public, écriture. Faire voir du théâtre aux élèves, c'est leur donner les moyens d'appréhender le monde.

En seconde, on privilégie dans cette perspective l'**appréhension de l'espace scénique et théâtral, le déchiffrement des codes de la représentation, et le développement de l'imaginaire**. En première, pour l'enseignement obligatoire, on privilégiera l'**autonomie** et l'**engagement de l'élève**, et la rencontre avec les **textes fondateurs**. En terminale, l'enseignement, en s'appuyant sur un programme limitatif, visera une compréhension approfondie des **processus de création et de représentation**. Pour l'enseignement facultatif, en première on privilégiera le **plaisir du jeu** et la connaissance des **constituants de la mise en scène**, et en terminale, l'approche de la **construction d'un spectacle**.



Etablissements Scolaires Don Bosco
40 place Don Bosco
06046 NICE CEDEX 1
Tél. : 04 93 92 85 85 Fax : 04 93 92 85 80

E-mail : info@fondation-donbosco.fr
<http://www.fondation-donbosco.fr>

